





—O cleraz la estufa o me meto ad entro.  
—A ver si puedes.

J. G. Barry

La enseñanza de la nueva escuela se

La enseñanza de la nueva escuela se dirigirá: al hombre político, en el sentido más limitativo de la palabra; al político, que debe dar en las escuelas una educación cívica; a los que ejerzan profesiones "sociales" como miembros de instituciones que representen intereses económicos, juriconsultos y especialistas en cuestiones sociales, y a los funcionarios que deseen perfeccionarse en el estudio de las ciencias políticas.

La escuela se divide en cuatro secciones: Política general, comprendida la extranjera; Sociología y política social; Cultura política, pedagogía, política e instituciones cívicas y perfeccionamiento de las ciencias políticas.

Y si nos volvemos hacia las posibilidades del transporte aéreo en lo futuro, nos veremos obligado, a la misma medida que el mundo se va haciendo más pequeño, a ir pensando en el futuro del mundo, y sólo cuando no tengamos otro remedio cruzarán grandes extensiones de mar o regiones montañosas.

Ahora, pensad en la relación en que

[illegible]

No hace mucho, el presidente Har-  
dine recibió una entrada de teatro.

—¿Qué habló? —pensaron unidos.  
Pero el hombre no respondió. No pen-  
só eso. No supo qué pensar. Sólo  
vio la y en la "entrada", le dijo  
que se iba.

—¿Y qué hacemos con esto?  
—Señallamos: poniera dentro de  
un mazo. Era es una curiosidad de  
mazo.

En efecto; se trata de un pedacito  
de piedra grabada que data de más  
de mil años. La entrada del  
siglo teatro griego.

Se comprende la peregrinidad de Har-  
dine.

es la que está ilustrada con el ejem-  
plo.

Además, el abate Lecomte propone  
ahora que se reforme la ley france-  
sa, para que los señores que no  
mayoría de edad para contrair ma-  
trimonio, reduciéndolos a 25.

De acuerdo.

Y de reducción en reducción, se pue-  
de llegar a que los abates, por ejem-  
plo, se casen.

Veremos lo que dice el abate Le-  
comte siendo tan entusiasta del  
matrimonio como ahora.

"Dice un diario de París:  
"El abate Lemixe, diputado del Nor-

Es, como lo habíamos, un ardiente pro-  
feta de la vida, de la vida, de la vida,  
errolle de la naturaleza. En la Cámara  
de los peritos ya la curia de sus ins-  
tituciones, en la curia de la constitución  
de los peritos ya.

No lo hablamos y comamos buena  
noche.

Però se vos ocurre, que si el año  
de la Lentez (en la Lentez) es el ex-  
tríngeo y de la familia, lo primero  
que debí haber hecho es fundar el  
mismo un hogar... La mejor predica

Arrecone es antiquísimo Uno explo-  
raron, en 1540, ya habilitado de  
cómico ha podido construirse uno  
cluido en la Lentez, en la Lentez.

Los amigos de las ciencias ar-  
queológicas tienen con que entrete-  
nerse a buen rato...

[illegible]

particularmente de Europa, y el adu-  
lante en las ciencias médicas du-  
rante los últimos 20 años. He mos-  
trado que, sin una verdadera  
retención de las ideas, y sin tener  
un mundo en general una segura per-  
spectiva de comunes degenerativos; que  
el hombre habrá pasado 70 de su edad,  
y continuará el proceso de decadencia  
que comienza a los 30 años.

Ahora bien, esta retención significa  
una lucha inmediata contra el pe-  
queño mundo que forma y se des-  
arrolla.

Quiero mosstraros el patriotismo  
en absoluto sereno.

No me parece, en verdad, que des-  
arrollar el patriotismo sea una cosa  
que se pueda enseñar, pero creo que  
sí, cuando lo queremos, podemos  
conseguirlo. Parece que el  
hombre se siente parte de una comu-  
nidad, a la que pertenece; y que  
habría una realidad simple y digna  
de amor, inspirada por una idea, co-  
mo la que forma y se desarrolla.  
(Continúa).

**A un bacán**

**A un bacán**

Café, barba y pelador,  
que por mantener el prestigio  
de la casa, te has de lavar  
tu cacho de vida mejor.

Mingüero de tu vida,  
que en las varitas del ruego  
la nombre por el fango  
que espesa y entre herida.

Tradicional del castigo  
castigando a las peboras;  
que en la vida se ha de lavar  
proveyendo el outevoro,  
no siempre alborotado  
por la vida y el amor.

Entre ríos y tristesas  
de tu vida dedicando  
a la vida y al amor  
tu existencia dolorida.

Niente la cosa dormida,  
de la tiempo por el amor  
y quel chucano lejano,  
que en la vida se ha de lavar.

serán la delictación: "A los dos Filas"  
que en cada año se celebra.

Y el otro, le tres diez pesos...  
o el hombre la va viviendo... titulado del  
"A los dos Filas" que en cada año se celebra.  
oro día, el pobre Morrillo, le tres diez pesos...  
crucior, y éste, ante el dilema del tipo  
para el libro en la "presunta vida  
fina": qué plancha! le nada a paladino

**RAÍO ESPAÑOL DEL MES DE LA PLATA**

CASA MATEO: RECIBIDA DEL MES DE LA PLATA

Capitales de reserva . . . \$ 100 000 000  
Caja de ahorro . . . \$ 100 000 000  
Fondo de reserva . . . \$ 49 991 180  
Fondo de reserva . . . \$ 49 991 180

Com. 1. Bursarios 1001 64m. 2. A. 1001 64m. 3. A. 1001 64m. 4. A. 1001 64m. 5. A. 1001 64m. 6. A. 1001 64m. 7. A. 1001 64m. 8. A. 1001 64m. 9. A. 1001 64m. 10. A. 1001 64m. 11. A. 1001 64m. 12. A. 1001 64m. 13. A. 1001 64m. 14. A. 1001 64m. 15. A. 1001 64m. 16. A. 1001 64m. 17. A. 1001 64m. 18. A. 1001 64m. 19. A. 1001 64m. 20. A. 1001 64m. 21. A. 1001 64m. 22. A. 1001 64m. 23. A. 1001 64m. 24. A. 1001 64m. 25. A. 1001 64m. 26. A. 1001 64m. 27. A. 1001 64m. 28. A. 1001 64m. 29. A. 1001 64m. 30. A. 1001 64m. 31. A. 1001 64m. 32. A. 1001 64m. 33. A. 1001 64m. 34. A. 1001 64m. 35. A. 1001 64m. 36. A. 1001 64m. 37. A. 1001 64m. 38. A. 1001 64m. 39. A. 1001 64m. 40. A. 1001 64m. 41. A. 1001 64m. 42. A. 1001 64m. 43. A. 1001 64m. 44. A. 1001 64m. 45. A. 1001 64m. 46. A. 1001 64m. 47. A. 1001 64m. 48. A. 1001 64m. 49. A. 1001 64m. 50. A. 1001 64m. 51. A. 1001 64m. 52. A. 1001 64m. 53. A. 1001 64m. 54. A. 1001 64m. 55. A. 1001 64m. 56. A. 1001 64m. 57. A. 1001 64m. 58. A. 1001 64m. 59. A. 1001 64m. 60. A. 1001 64m. 61. A. 1001 64m. 62. A. 1001 64m. 63. A. 1001 64m. 64. A. 1001 64m. 65. A. 1001 64m. 66. A. 1001 64m. 67. A. 1001 64m. 68. A. 1001 64m. 69. A. 1001 64m. 70. A. 1001 64m. 71. A. 1001 64m. 72. A. 1001 64m. 73. A. 1001 64m. 74. A. 1001 64m. 75. A. 1001 64m. 76. A. 1001 64m. 77. A. 1001 64m. 78. A. 1001 64m. 79. A. 1001 64m. 80. A. 1001 64m. 81. A. 1001 64m. 82. A. 1001 64m. 83. A. 1001 64m. 84. A. 1001 64m. 85. A. 1001 64m. 86. A. 1001 64m. 87. A. 1001 64m. 88. A. 1001 64m. 89. A. 1001 64m. 90. A. 1001 64m. 91. A. 1001 64m. 92. A. 1001 64m. 93. A. 1001 64m. 94. A. 1001 64m. 95. A. 1001 64m. 96. A. 1001 64m. 97. A. 1001 64m. 98. A. 1001 64m. 99. A. 1001 64m. 100. A. 1001 64m. 101. A. 1001 64m. 102. A. 1001 64m. 103. A. 1001 64m. 104. A. 1001 64m. 105. A. 1001 64m. 106. A. 1001 64m. 107. A. 1001 64m. 108. A. 1001 64m. 109. A. 1001 64m. 110. A. 1001 64m. 111. A. 1001 64m. 112. A. 1001 64m. 113. A. 1001 64m. 114. A. 1001 64m. 115. A. 1001 64m. 116. A. 1001 64m. 117. A. 1001 64m. 118. A. 1001 64m. 119. A. 1001 64m. 120. A. 1001 64m. 121. A. 1001 64m. 122. A. 1001 64m. 123. A. 1001 64m. 124. A. 1001 64m. 125. A. 1001 64m. 126. A. 1001 64m. 127. A. 1001 64m. 128. A. 1001 64m. 129. A. 1001 64m. 130. A. 1001 64m. 131. A. 1001 64m. 132. A. 1001 64m. 133. A. 1001 64m. 134. A. 1001 64m. 135. A. 1001 64m. 136. A. 1001 64m. 137. A. 1001 64m. 138. A. 1001 64m. 139. A. 1001 64m. 140. A. 1001 64m. 141. A. 1001 64m. 142. A. 1001 64m. 143. A. 1001 64m. 144. A. 1001 64m. 145. A. 1001 64m. 146. A. 1001 64m. 147. A. 1001 64m. 148. A. 1001 64m. 149. A. 1001 64m. 150. A. 1001 64m. 151. A. 1001 64m. 152. A. 1001 64m. 153. A. 1001 64m. 154. A. 1001 64m. 155. A. 1001 64m. 156. A. 1001 64m. 157. A. 1001 64m. 158. A. 1001 64m. 159. A. 1001 64m. 160. A. 1001 64m. 161. A. 1001 64m. 162. A. 1001 64m. 163. A. 1001 64m. 164. A. 1001 64m. 165. A. 1001 64m. 166. A. 1001 64m. 167. A. 1001 64m. 168. A. 1001 64m. 169. A. 1001 64m. 170. A. 1001 64m. 171. A. 1001 64m. 172. A. 1001 64m. 173. A. 1001 64m. 174. A. 1001 64m. 175. A. 1001 64m. 176. A. 1001 64m. 177. A. 1001 64m. 178. A. 1001 64m. 179. A. 1001 64m. 180. A. 1001 64m. 181. A. 1001 64m. 182. A. 1001 64m. 183. A. 1001 64m. 184. A. 1001 64m. 185. A. 1001 64m. 186. A. 1001 64m. 187. A. 1001 64m. 188. A. 1001 64m. 189. A. 1001 64m. 190. A. 1001 64m. 191. A. 1001 64m. 192. A. 1001 64m. 193. A. 1001 64m. 194. A. 1001 64m. 195. A. 1001 64m. 196. A. 1001 64m. 197. A. 1001 64m. 198. A. 1001 64m. 199. A. 1001 64m. 200. A. 1001 64m. 201. A. 1001 64m. 202. A. 1001 64m. 203. A. 1001 64m. 204. A. 1001 64m. 205. A. 1001 64m. 206. A. 1001 64m. 207. A. 1001 64m. 208. A. 1001 64m. 209. A. 1001 64m. 210. A. 1001 64m. 211. A. 1001 64m. 212. A. 1001 64m. 213. A. 1001 64m. 214. A. 1001 64m. 215. A. 1001 64m. 216. A. 1001 64m. 217. A. 1001 64m. 218. A. 1001 64m. 219. A. 1001 64

[illegible]

**DEL LIBRO**

[illegible]

Per disposizione del señor juez de la instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días contados desde la notificación de esta resolución al señor

y sus Agencias en Buenos Aires, abona intereses en:

**4<sup>o</sup> anual**

**Capitalizado trimestralmente**

**Banco Hipotecario Nacional**  
25 DE MAYO 1945

2.º—El comprador podrá cancelar con la hipoteca que reconoce la propia dote, abajando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

5.0- Por mayores informes dirigirse a las oficinas del Baño.

treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los beneficios dejados por fallecimiento de don Juan de Dios A. Hernández, su cónyuge, para deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por decreto. — Lima, 14 de mayo, 24 de 1924. — Carlos F. B.

...encontró después de lazo conser... — ¡Señor!



"La cartería del muerto"

Comedia dramática policial y puerilista, en tres actos, de Pedro Muñoz Goya, estrenada con éxito por el elenco Hispano-Diá.

Que el autor de "La vergüenza de sus padres", conocido al público como a palmas de su mano, es una cosa que no se discute ni aquí ni en Sebastopol, y la prueba es ello, es que años...

"La cartería del muerto" comienza en Muñoz Goya y termina en Muñoz Goya. Al levantarse el telón, se...

La interpretación estuvo en todo momento correcta. Antonio Pina en un papel sencillo al principio y...

El actor Nogueras siempre muy en situación, pero cada tanto el teatro...

Merced un solo papel aparte el actor Montañón, que ha hecho un estudio...

La presentación de la comedia estuvo hasta el extremo de ser una...

Por el tico

La compañía Pagano-Duacase, prepara para mañana jueves tres espe-

Entre dos columnas aragonesas, se suscitó una pequeña discusión. Uno...

Por ahora no

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

La cartería del muerto

Comedia dramática policial y puerilista, en tres actos, de Pedro Muñoz Goya, estrenada con éxito por el elenco Hispano-Diá.

Que el autor de "La vergüenza de sus padres", conocido al público como a palmas de su mano, es una cosa que no se discute ni aquí ni en Sebastopol, y la prueba es ello, es que años...

"La cartería del muerto" comienza en Muñoz Goya y termina en Muñoz Goya. Al levantarse el telón, se...

La interpretación estuvo en todo momento correcta. Antonio Pina en un papel sencillo al principio y...

El actor Nogueras siempre muy en situación, pero cada tanto el teatro...

Merced un solo papel aparte el actor Montañón, que ha hecho un estudio...

La presentación de la comedia estuvo hasta el extremo de ser una...

Por el tico

La compañía Pagano-Duacase, prepara para mañana jueves tres espe-

Entre dos columnas aragonesas, se suscitó una pequeña discusión. Uno...

Por ahora no

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

La cartería del muerto

Comedia dramática policial y puerilista, en tres actos, de Pedro Muñoz Goya, estrenada con éxito por el elenco Hispano-Diá.

Que el autor de "La vergüenza de sus padres", conocido al público como a palmas de su mano, es una cosa que no se discute ni aquí ni en Sebastopol, y la prueba es ello, es que años...

"La cartería del muerto" comienza en Muñoz Goya y termina en Muñoz Goya. Al levantarse el telón, se...

La interpretación estuvo en todo momento correcta. Antonio Pina en un papel sencillo al principio y...

El actor Nogueras siempre muy en situación, pero cada tanto el teatro...

Merced un solo papel aparte el actor Montañón, que ha hecho un estudio...

La presentación de la comedia estuvo hasta el extremo de ser una...

Por el tico

La compañía Pagano-Duacase, prepara para mañana jueves tres espe-

Entre dos columnas aragonesas, se suscitó una pequeña discusión. Uno...

Por ahora no

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

La cartería del muerto

Comedia dramática policial y puerilista, en tres actos, de Pedro Muñoz Goya, estrenada con éxito por el elenco Hispano-Diá.

Que el autor de "La vergüenza de sus padres", conocido al público como a palmas de su mano, es una cosa que no se discute ni aquí ni en Sebastopol, y la prueba es ello, es que años...

"La cartería del muerto" comienza en Muñoz Goya y termina en Muñoz Goya. Al levantarse el telón, se...

La interpretación estuvo en todo momento correcta. Antonio Pina en un papel sencillo al principio y...

El actor Nogueras siempre muy en situación, pero cada tanto el teatro...

Merced un solo papel aparte el actor Montañón, que ha hecho un estudio...

La presentación de la comedia estuvo hasta el extremo de ser una...

Por el tico

La compañía Pagano-Duacase, prepara para mañana jueves tres espe-

Entre dos columnas aragonesas, se suscitó una pequeña discusión. Uno...

Por ahora no

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

La cartería del muerto

Comedia dramática policial y puerilista, en tres actos, de Pedro Muñoz Goya, estrenada con éxito por el elenco Hispano-Diá.

Que el autor de "La vergüenza de sus padres", conocido al público como a palmas de su mano, es una cosa que no se discute ni aquí ni en Sebastopol, y la prueba es ello, es que años...

"La cartería del muerto" comienza en Muñoz Goya y termina en Muñoz Goya. Al levantarse el telón, se...

La interpretación estuvo en todo momento correcta. Antonio Pina en un papel sencillo al principio y...

El actor Nogueras siempre muy en situación, pero cada tanto el teatro...

Merced un solo papel aparte el actor Montañón, que ha hecho un estudio...

La presentación de la comedia estuvo hasta el extremo de ser una...

Por el tico

La compañía Pagano-Duacase, prepara para mañana jueves tres espe-

Entre dos columnas aragonesas, se suscitó una pequeña discusión. Uno...

Por ahora no

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

La cartería del muerto

Comedia dramática policial y puerilista, en tres actos, de Pedro Muñoz Goya, estrenada con éxito por el elenco Hispano-Diá.

Que el autor de "La vergüenza de sus padres", conocido al público como a palmas de su mano, es una cosa que no se discute ni aquí ni en Sebastopol, y la prueba es ello, es que años...

"La cartería del muerto" comienza en Muñoz Goya y termina en Muñoz Goya. Al levantarse el telón, se...

La interpretación estuvo en todo momento correcta. Antonio Pina en un papel sencillo al principio y...

El actor Nogueras siempre muy en situación, pero cada tanto el teatro...

Merced un solo papel aparte el actor Montañón, que ha hecho un estudio...

La presentación de la comedia estuvo hasta el extremo de ser una...

Por el tico

La compañía Pagano-Duacase, prepara para mañana jueves tres espe-

Entre dos columnas aragonesas, se suscitó una pequeña discusión. Uno...

Por ahora no

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval

Entre los actores nacionales que ac-

Arturo Delval













